

四庫全書

集部

欽定四庫全書

東坡全集卷三十

宋 蘇軾 撰

詩一百十首

謝都事惠米

平生忍慾今忍貧
閉口逢人不少陳
俸薄身輕趙都事
也能作意向詩人

摘菜 并引

吾借王叅軍地種菜
不及半畝而吾與
過子終年飽菜

夜半飲醉無以解酒輒擲菜煮之味含土膏氣飽風露
雖梁肉不能及也人生須底物而更貪耶乃作四句
秋來霜露滿東園蘆葦生兒芥有孫我與何曾同一飽
不知何苦食雞豚

別公擇

黍離不復閔宗周何暇雷塘弔一丘若問西來祖師意
竹西歌吹是揚州

絕句

春來濯濯江邊柳
秋後離離湖上花
不羨千金買歌舞
一篇珠玉是生涯

書寄韻

已將鏡鑷投諸地
喜見蒼頭白髮新
歷數三朝軒冕客
色聲誰是獨完人

遊靈隱寺戲僧開軒李居士

推倒垣墻也不難
一軒復作兩軒看
若教從此成千里
巧歷如今也被漫

常州太平寺蒼筤亭

六花蒼筤林間佛九節菖蒲石上仙何似東坡鐵拄杖
一時驚起野狐禪

過文覺顯公房

爛斑碎玉養菖蒲一勺清泉滿石盂淨几明牕書小楷
便同爾雅注蟲魚

惠州靈惠院壁間畫一仰面向天醉僧云是蜀
僧隱巖所作題詩於其下

直視無前氣吐虹五湖三島在胸中相逢莫怪不相揖
只見山僧不見公

同狀元行老學士秉道先輩遊太平寺淨土院
觀牡丹中有淡黃一朵特奇為作

醉中眼纈自爛斑天雨曼陀照玉盤一朵淡
拂掠鞞紅魏紫不須看

此君軒

雲幢烟節十洲一作七州人犀甲檀槍百萬軍
蘄薈發生何

足道

一作數

此君真是此君君

觀子美病中作嗟嘆不足次韻

百尺長松澗下摧知君此意為誰來霜枝半折孤根出
尚有狂風急雨催

謁敦詩先生因留一絕

凜凜人言君似雪我言凜凜雪如君時人盡怪蘇司業
不解將錢與廣大

余將赴文登過廣陵而擇老移住石塔相送竹

西亭下留詩為別

竹西失却上方老石塔還逢惠照師
我亦化身東海去
姓名莫遣世人知

絕句三首

松栢蕭森溪水南道人只作兩團菴
市區收罷豚魚稅
來與彌陀共一龕

此身分付一蒲團靜對蕭蕭竹數竿
偶為老僧煎茗粥
自携脩綆汲清泉

天風吹月入闌干，烏鵲無聲夜向闌。
織女明星來枕上，乃知身不在人間。

呈定國

舊病應逢醫口藥，新粧漸畫入時眉。
信知詩是窮人物，近覺王郎不作詩。

絕句二首

峩峩疊石立何孤，賴有蕭蕭翠竹俱。
日暮無人鷗鳥散，空留遠水伴寒蘆。

漠漠秋高露氣清新蒲倚石近溪生夜來雨後西風急
靜向牕前似有聲

破琴詩後

并引

余作破琴詩求得宋復古畫邢和璞於柳仲遠仲遠以
此本託王晉卿臨寫為短軸名為邢房悟前生圖作詩
題其上

此身何處不堪為逆旅浮雲自不知偶見一張閒故紙
便疑身是永禪師

送柳子玉至靈山

此事方艱便猛迴此心未老已先灰
何時夢入真君殿也學傳呼觀主來

次韻章子厚飛英留題

款段曾陪馬少游而今人在鳳麟洲
黃公酒肆如重過杳杳白蘋天盡頭

贈江州景德長老

白足高僧解達觀安排春事滿幽欄
不須天女來相試

總把空花眼裏看

雜詩二首

窻搖細浪魚吹沫

一作日

手弄黃花蝶遠

一作透

衣不覺春

風吹酒醒空教明月照人歸

昔日雙鷗照淺眉如今婀娜綠雲垂
蓬萊老守明朝去腸斷簾間蟋蟀悲

元祐癸酉八月二十七日於建隆章淨館書贈

王觀

海上東風犯雪來
臘前先折鏡湖梅
遙思禁苑青春夜
坐待宮人畫詔回

元祐元年二月八日朝退獨在起居院讀漢書

儒林傳感申公故事作小詩一絕

寂寞申公謝客時
自言已見穆生幾
綰臧下吏明堂廢
又作龍鍾病免歸

聞捷

并引

元豐四年十月二十二日謁王文父齊愈於江南坐上

得陳季常書報是月四日种諤領兵深入破殺西夏六
萬餘人獲馬五千匹衆喜拊各飲一巨觥

聞說將軍取乞閭將軍旗鼓捷如神故知無定河邊柳
得共中原雪絮春

睡起

柿葉滿庭紅顆秋薰爐沉水度春篝松風夢與故人遇
自駕飛鴻跨九州

秋思寄子由

黃葉山川知晚秋
小蟲催女獻功裘
老松閱世卧雲壑
挽著蒼江無萬牛

碣石菴戲贈湛菴主

相國寺僧也

保康橋上夜觀燈
碣石巖前夏飲冰
莫把山林笑朝市
老夫手裏有烏藤

散郎亭

法花下有散郎亭
老樹蒼崖如有情
歡戚已隨時事去
壁間只有古人名

侯灘

江邊皎皎過侯灘
更上山腰看打盤
百歲老兒親擊鼓
城中憂患不相干

春夜

春宵一刻值千金
花有清香月有陰
歌管樓臺聲細細
鞦韆院落夜沉沉

火星巖

火星巖下石凌壁
閣上相忘止一僧
莫問人間興廢事

門前流水几前燈

讀開元天寶遺事三首

姚宋亡來事事興
一官銖重萬人輕
朔方老將風流在
不取西蕃石堡城

潭裏春船百倍多
廣陵銅器越溪羅
三郎官爵如泥土
爭唱弘農得寶歌

琵琶絃急袞梁州
羯鼓聲高舞臂鞦
破費八姨三百萬
大唐天子要纏頭

過泗上喜見張嘉父二首

眉間冰玉照淮明
筆下波瀾老欲平
直得全生如許妙
不知形諜已多名

空翠娛人意自還
明窻一榻共秋閒
會知名利不到處
定把清觴屬此山

謝惠猫兒頭笋

長沙一日煨蘆筍
鸚鵡洲前人未知
走送煩公助湯餅
猫兒突兀鼠穿籬

題淨因壁

暝倚蒲團卧鉢囊半窻疎箔度微涼蕉心不展待時雨
葵葉為誰傾夕陽

同景文詠蓮塘

塘上鈎簾對晚香不知斜日已侵牀江妃自借淩波鞵
長在高荷扇影涼

睡起

食罷茶甌未要深清風一榻直千金腹搖鼻息庭花落

還盡平生未足心

書望洪亭壁

河漲平來出舊洪
山城都在水光中
忽然歸壑無尋處
千里禾麻一半空

子美召公擇飲偶以病不及往公擇有詩次韻
樊素阿蠻皆已出使君應作玉箏歌可憐病士西窗下
一夜丹田手自摩

和叅寥

芥舟只合在坳堂紙帳心期老孟光不道山人今忽去
曉獨啼處月茫茫

醉題信老方丈

鶴作精神松作筋堦庭蘭玉一時春願君且住三千歲
長與東坡作主人

常州太平寺觀牡丹

武林千葉照觀空別後湖山幾信風自笑眼花紅綠眩
還將白首看鞵紅

竹枝詞

自過鬼門關外天命同人鮓
瓮頭船北人墮淚南人笑
青嶂無梯問杜鵑

寄歐叔弼

昔葬衣冠今在否近來消息不須疑
曾聞圯上逢黃石
久矣留侯不見欺

題淨因院

門外黃塵不見山箇中草木亦常閒
屢聲如渡薄冰過

催粥華鯨吼夜闌

絕句

柴桑春晚思依依
屋角鳴鳩雨欲飛
昨日已收寒食火
吹花風起却添衣

和黃龍清老三首

萬山不隔中秋月
一雁能傳寄遠書
深密伽陀拈戰筆
真誠相見問何如

風前撇攬星宿落
月下枕擲羽扇開
靜嘿堂中有相憶

清江或遣化人來

騎驢覓驢真可笑以馬喻馬亦成癡一天月色為誰好
二老風流各自知

過土山寨

南風日日縱篙撐時喜北風將我行湯餅一杯銀線亂
萋蒿如飭玉簪橫

書辨才白雲堂壁

不辭清曉叩松扉却值支公久不歸山鳥不鳴天欲雪

卷簾惟見白雲飛

琴詩

若言琴上有琴聲
放在匣中何不鳴
若言聲在指頭上
何不於君指上聽

韓康公坐上侍兒求書扇

一一窻扉面水開
更於何處覓蓬萊
天香滿袂人知否
曾到旃檀小殿來

驪山絕句三首

功成雖欲善持盈可嘆前王恃太平
辛苦驪山山下土
阿房纔廢又華清

幾變雕牆幾變灰舉烽指鹿事悠哉
上皇不念前車戒
却怨驪山是禍胎

海中方士覓三山萬古明知去不還
咫尺秦陵是商監
朝元何必苦躋攀

短橋

誰能鋪白簟永日卧朱橋
樹影攔邊轉波光板底搖

軒窗

東鄰多白楊夜作雨聲急
窗下獨無眠秋蟲見燈入

曲檻

流水照朱欄青紅亂明鑑
誰見檻上人無言觀物泛

雙池

汴流入城郭疊疊渡千家
不見雙池水長漂十里花

荷華

田田抗朝陽節節卧春水平
鋪亂萍葉屢動報魚子

魚

湖上移魚子初生不畏人自從識釣餌欲見更無因

牡丹

花好常患稀花多信佳否未有四十枝枝大如斗

桃花

爭開不待葉密密綴欲無條傍招人窺鑑驚魚水濺橋

李

不及梨英軟應慚梅萼紅西園有千葉淡佇更纖穠

杏

開花送餘寒結子及新火關中幸無梅汝彊充鼎和

梨

霜降紅梨熟柔柯已不勝未嘗蠲夏渴長見助冬冰

棗

居人幾番老棗樹未成槎汝長才堪軸吾歸已及瓜

櫻桃

獨遶櫻桃樹酒醒喉肺乾莫除枝上露從向口中溲

石榴

風流意不盡獨自送殘芳色作裙腰染名隨酒琰狂

樗

自昔為神樹空聞蜩鳴社公煩見輟為爾致羊羹

槐

採擷殊未厭忽然已成陰蟬鳴看不見鶴立赴還深

松

彊致南山樹來經渭水灘生成未有意鴉鵲莫相干

檜

依依古仙子鬱鬱綠毛身每長須成節明年漸庇人

柳

今年手自栽問我何年去他年我復來搖落傷人思

跋姜君弼課冊

姜君瓊州人已卯閏九月來從學於東坡至僊耳庚辰三月方

還瓊

四言

雲興天際歛若車蓋凝矚未瞬瀾漫電霹驚雷出火喬
木糜碎殷地熱空萬夫皆廢雷綆四墜

一作懸溜綆墜

日中見

沫移晷而收野無完塊

憶江南寄純如五首

六言

楚水別來十載蜀山望斷千重畢竟擬為傖父憑君說
與吳儂

湖目也堪供眼木奴自足為生若話三吳勝事不惟千
里萼羹

人在畫屏中佳客依明月邊游未卜柴桑舊宅須乘五

馬

一作湖

扁舟

生計曾無聚沫孤蹤謾有清風治產猶嫌范蠡携孥頗
笑梁鴻

弱累已償俗盡老身將伴僧居未許季鷹高潔秋風直
為鱸魚

數日前夢人示余一卷文字大畧若諭馬者用
吃蹶兩字夢中甚賞之覺而忘其餘戲作數
語足之

四言

天驥雖老舉鞭脫逸交馬蟻封步中衡石旁睨駑駘豐

肉減節徐行方軌動輒吃蹶天資相絕未易致詰

惠崇蘆鴈

六言

惠崇烟雨蘆鴈坐我瀟湘洞庭欲買扁舟歸去故人云
是丹青

竹枝歌

并叙

竹枝歌本楚聲幽怨惻怛若有所深悲者豈亦往者之
所見有足怨者歟夫傷二妃而哀屈原思懷王而憐項
羽此亦楚人之意相傳而然者且其山川風俗鄙野慙

苦之態固已見於前人之作與今子由之詩故特緣楚人疇昔之意為一篇九章以補其所未道者

蒼梧山高湘水深中原北望度千岑帝子南遊飄不返
惟有蒼蒼楓桂林楓葉蕭蕭桂葉碧萬里遠來超莫及
乘龍上天去無蹤草木無情空寄泣水濱擊鼓何喧闐
相將扣水求屈原屈原已死今千載滿船哀唱似當年
海濱長鯨徑千尺食人為糧安可入招君不歸海水深
海魚豈解哀忠直吁嗟忠直死無人可惜懷王西入秦

秦關已閉無歸日
章華不復見車輪
君王去時簫鼓咽
父老送君車軸折
千里逃歸迷故鄉
南公哀痛彈長鉞
三戶亡秦信不虛
一朝兵起盡讙呼
當時項羽年最少
提劍本是耕田夫
橫行天下竟何事
棄馬烏江自垂涕
項王已死無故人
首入漢庭身委地
富貴榮華豈足多
至今唯有塚嵯峨
故國淒涼人事改
楚鄉千古為悲歌

山坡陀行

山坡陀兮下屬江
勢崖絕兮游波所
蕩如頽墻松第律

兮百尺旁拔此驚葛藟之上不見日兮下可依吾曳杖
兮吾僮亦吾之書隨藐余望兮水中泝頽然而長者黃
冠而羽衣幹頤坦腹盤石箕坐兮亦有趾安不危四無
人兮可忘饑仙人偃佺自言其居瑤之圃一日一夜飛
相往來不可數使其開口言兮豈惟河漢無極驚余心
默不言兮蹇昭氏之不鼓琴憺將山河與日月長在昔
有人兮夢中仇池我歸路此非小有兮噫乎何以樂此
而不去昔余游於葛天兮身非陶氏猶與偕乘渺茫良

未果兮僕夫悲余馬懷聊逍遙兮容與晞余髮兮蘭之
渚余論世兮千載一人猶並時余行詰曲兮欲知余者
稀峨峨洋洋余方樂兮譬余繫舟於水魚潛鳥舉亦不
知何必每念輒得應余若響坐有如此兮人子期

鳴泉思思君子也君子抱道且殆而時始弗與
民咸思之鳴泉故基堙圯殆盡眉山蘇公搔
首跼蹐作鳴泉思以思之

鳴泉鳴泉經雲而潺湲作其毛骨者脩竹蒸為雲氣者

霏烟山夢莫能隱其怪野翟詎敢藏其妍茅蘆蕭蕭昔
有人焉其高如山其清如水其心金與玉其道砥與絃
執德沒世落月入地英名皎然陽曦麗天舊隱寂寂新
篁娟娟思彼君子我心若懸谷鳥在上巖花炫前鳴泉
鳴泉能使我宛結而華顛

轆轤歌

新繫青絲百尺繩心在君家轆轤上我心皎潔君不知
轆轤一轉一惆悵何處春風吹曉幕江南綠水通珠閣

美人二八顏如花泣向花前畏花落臨春風聽春鳥別
時多見時少愁人一夜不得眠瑤井玉繩相對曉

美哉一首送韋城主簿歐陽君

美哉水洋洋乎我懷先生送之于于城隅洋洋乎美哉
水送之于至於新渡念彼嵩雒眷焉西顧之于于邁至
於白馬白馬舊邦其構惟新邦人流涕畫舫之孫相其
口髯尚克似之先生遺民之子往字

辨道歌

北方正氣名祛邪東郊西應歸中華離南為室坎為家
光凝白雪生黃芽黃河流駕紫河車水精池產紅蓮花
赤龍騰霄驚盤蛇姹女含笑嬰兒呀十二樓瞰靈泉霍
華池玉液陰交加子馬午前無停差三田聚寶真生涯
龜精鳳髓填豁訝天地駭有鬼神嗟一丹休別內外砂
長脩久餌須叔遐腸中澄結無餘祖俗骨變換顏如葩
哀哉世人爭齒牙指偽為真正為哇輕肥甘美形驕奢
譎詭詐妄言矜誇遊魚在網兔在罟一氣頓盡猶嘔啞

餘生所託誠棲槎九原枯髀如亂麻胡不割衆如鏤鉚
空與利名交掌拏胡不讓霜如文駟可惜貪愛相漫塗
真心道意非不嘉食金閒話非虛譁何須橫議相疵瑕
衆口並發鳴羣鴉安知聚散同魚蝦自纏如繭居如蝸
日懷嗔喜甘籠笊其去死地猶獵獬吾恨爾見有所遮
海波或至驚井蛙烏輪即晚蟾影斜吾時俱覩超雲霞
與葉淳老侯敷夫張秉道同相視新河秉道有

詩次韻二首

君不見元帥府前羅萬戟，濤頭未順千弩射。至今鳳凰山下路長，借一箭開兩翼。我鑿西湖還舊觀，一眼已盡西南碧。又將回奪浮山險，千艘夜下無南北。坐陳三策，本人謀惟留一諾。待我畫老病思歸，真暫寓功名如幻。終何得從來自笑，畫蛇足。此事何殊食雞肋，憐君嗜好更迂闊。得我新詩喜折屐，江湖粗了我徑歸。餘事後來當潤色，一菴閒掛洞霄宮。井有丹砂水長赤。

荆溪父老愁三害，下斬長蛟本無賴。平生倔强韓退之。

識字猶為鰐魚戒石門之後萬金耳首鼠不為吾已隘
江湖開塞古有數兩鵠飛來告成壞勸農使者非常人
一言已破黎民駭上饒使君更超逸坐睨浮山如累塊
髯張乃我結襪生詩酒淋漓出狂怪我作水衡生作丞
他日歸朝同此拜

陳守道

一氣混淪生復生有形有心即有情共見利欲飲食事
各有爪牙頭角爭爭時怒發霹靂火險處直在嵌巖坑

人偽相加有餘怨天真喪盡無純誠徒自取先用極力
誰知所得皆空名少微處士松柏寒蓬萊真人冰玉清
山是心兮海為腹陽為神兮陰為精渴飲靈泉水饑食
玉樹枝白虎化坎青龍離鎖禁姹女闔嬰兒樓臺十二
紅玻璃木公金母相東西純鉛真汞星光輝烏升兔降
無年期停顏卻老只如此哀哉世人迷不迷

老人行

有一老翁老無齒處處無人問年紀白髮如絲向下垂

一雙眸子碧如水不裹頭又無履相識雖多少知己問
翁畢竟何所止笑言只在紅塵裏秋風獵獵行雲飛老
人此意無人會目注雲歸心自知黃口小兒莫相笑老
人舊日曾年少浪迹常如不繫舟地角天涯知自跳亦
曾樂半夜傳籌醉朱閣美人如花弄絃索只恨樽前明
月落亦曾憂羈旅他鄉迫暮秋故國日邊無信息斷鴻
空逐水長流或安貧或安富或爵通侯封萬戶一任秋
霜換鬢毛本來面目長如故水有蘋兮山有芝人意雖

存事已非有時却憶經由處都似茫茫春夢歸邇來尤
解安貧賤不為公卿強陪面皎如明月在秋潭動著依
前還不見還不見可奈何空使遠人增眷戀但祇從他
隨物轉青樓黃閣長相見若相見莫慙慙却是翁家舊
主人

襄陽樂府三篇

野鷹來

野鷹來萬山下荒山無食鷹苦饑飛來為爾繫綵絲北

原有兔老且白年年養子秋食菽我欲擊之不可得年
深免老鷹力弱野鷹來城東有臺高崔嵬臺中公子著
皮袖東望萬里心悠哉鷹何在嗟爾公子歸無勞使鷹
可呼亦凡曹天陰月黑狐夜嘯

上堵吟

臺上有客吟秋風悲聲蕭散飄入宮臺邊遊女來竊聽
欲學聲同意不同君悲竟何事千里金城兩稚子白馬
為塞鳳為關山川無人空且閒我悲亦何苦江水冬更

深鰯魚冷難捕悠悠江上聽歌人不知我意徒悲辛

襄陽樂

使君未來襄陽愁提戈入市裏
毳裘自從毳裘南渡沔
襄陽無事多春遊襄陽春遊樂
何許峴山之陽漢江浦
使君朱旆來翻翻人道使君似
羊杜道邊逢人問洛陽
中原苦戰春田荒北人聞道襄
陽樂目送飛鴻應斷腸

仙都山鹿

老泉詩序云至豐都縣將遊仙都觀見知縣李長官

云固知君之將至也此山有鹿甚老而猛獸獵人終莫
能害將有客來遊鹿輒夜鳴故常以此候之而未嘗失
余聞而異之乃為作詩

日月何促促塵世苦局束仙子去無蹤故山遺白鹿仙
人已去鹿無家孤棲悵望層城霞至今聞有遊洞客夜
來江市叫平沙長松千樹風蕭瑟仙宮去人無咫尺夜
鳴白鹿安在哉滿山秋草無行迹

白鶴吟留鍾山覺海

白鶴聲可憐紅鶴聲可惡白鶴招不來紅鶴揮不去長
松受穢死乃以紅鶴故北山道人曰美者自美吾何為
而喜惡者自惡吾何為而怒去自去耳吾何駛而追來
自來耳吾何妨而拒吾豈厭喧而求靜吾豈好丹而非
素汝謂松死吾無依焉吾方捨陰而坐露

虛飄飄三首

虛飄飄畫簷蛛結網銀漢鵲成橋塵漬雨桐葉霜飛風
柳條露凝殘點見紅日星曳餘光橫碧霄虛飄飄比浮

名利猶堅牢

虛飄飄花飛不到地
虹起謾成橋入夢雲千疊游空絲
萬條蜃樓百尺橫蒼海雁字一行書絳霄
虛飄飄比人
身世猶堅牢

虛飄飄風寒吹絮浪春水暖冰橋勢緩霞垂線聲乾葉
下條雨中漚點隨流水風裏綵雲橫碧霄
虛飄飄比時
富貴猶堅牢

次韻張甥崇美述志

名宗
與

仲子甘心織屨避萬鍾淵明不肯折腰為五斗一年鴻
雁識來往終日沐猴誰去取知甥詩意慕兩君讀書要
在存心久平生所談性命與長棄不憂金石朽我今已
習驚子定猶復晨朝怖頭走剗心先擬射聲名不作羊
鄒悲峴首雲梯雨矢集無方我已中灰同墨守恐甥自
是禹門鱗未可潛逃入吾藪琢磨晚覺孟光賢畏我放
言時被肘甥能鉏我青門瓜正午時來休老手

東坡全集卷三十

欽定四庫全書

集部

東坡全集卷三十一

詳校官庶吉士臣謝恭銘

檢討臣何思鈞覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官編修臣戴聯奎

謄錄監生臣董揚曾

欽定四庫全書

東坡全集卷三十一

宋 蘇軾 撰

和陶詩七十八首

追和陶淵明詩引

子由作

東坡先生謫居僑耳真家羅浮之下獨與幼子過負
檐度海葦茅竹而居之日啗諸芋而華屋玉食之念
不存於胸中平生無所嗜好以圖史為園囿文章為
鼓吹至是亦皆罷去獨猶喜為詩精深華妙不見老

人衰憊之氣是時轍亦遷海康書來告曰古之詩人有擬古之作矣未有追和古人者也追和古人則始於吾吾於詩人無所甚好獨好淵明之詩淵明作詩不多然其詩質而實綺癯而實腴自曹劉鮑謝李杜諸人皆莫及也吾前後和其詩凡一百有九篇至其得意自謂不甚愧淵明今將集而併錄之以遺後之君子其為我志之然吾於淵明豈獨好其詩也哉如其為人實有感焉淵明臨終疏告儼等吾少而窮苦

每以家弊東西游走性剛才拙與物多忤自量為已
必貽俗患黽勉辭世使汝等幼而饑寒淵明此語蓋
實錄也吾真有此病而不早自知平生出仕以犯世
患此所以深愧淵明欲以晚節師範其萬一也嗟乎
淵明不肯為五斗米一束帶見鄉里小兒而子瞻出
仕三十餘年為獄吏所折困終不能悛以陷大難乃
欲以桑榆之末景自托於淵明其誰肯信之雖然子
瞻之仕其出處進退猶可考也後之君子其必有以

處之矣孔子曰述而不作信而好古竊比於我老彭
孟子曰曾子子思同道區區之迹蓋未足以論士
也轍少而無師子瞻既冠而學成先君命轍師焉子
瞻嘗稱轍詩有古人之風自以為不若也然自其斥
居東坡其學日進沛然如川之方至其詩比李太白
杜子美有餘遂與淵明比轍雖馳驟從之而常出其
後其和淵明轍繼之者亦一二焉丁丑十二月海康
城南東齋引

和時運四首

丁丑二月十四日白鶴峯新居成自嘉祐寺遷入詠淵
明時運詩云斯晨斯夕言息其廬似為余發也乃次其
韻長子邁與余別三年矣挈携諸孫萬里遠至老朽憂
患之餘不能無欣然

我卜我居居非一朝龜不吾欺食此江郊廢井已塞喬
木干霄昔人伊何誰其裔苗

下有碧潭可飲可濯江山千里供我遐矚木固無脛瓦

豈有足陶匠自至嘯歌相樂

我視此邦如沬如沂邦人勸我老矣安歸自我幽獨倚
門或揮豈無親友雲散莫追

旦朝丁丁誰歟我廬子孫遠至笑語紛如剪髮垂髻一作
垂髻覆此瓠壺三年一夢乃復見余

和勸農六首

海南多荒田俗以貿香為業所產秔稌不足於食乃以
藟芋雜米作粥糜以取飽余既哀之乃和淵明勸農詩

以告其有知者

咨爾漢黎均是一民鄙夷不訓夫豈其真怨忿劫質尋
戈相因欺謾莫訴曲自我人

天禍爾土不麥不稷民無用物怪珍是殖播厥薰木腐
餘是穢貪夫汚吏鷹鷂狼食

豈無良田膾膾平陸獸蹤交締鳥喙諧穆驚麋朝射猛
狝夜逐芋羹諸糜以飽耆宿

聽我苦言其福永久利爾鉏耜好爾鄰偶斬艾蓬蒿南

東其畝父兄搢屨以扶游手

天不假易亦不汝匱春無遺勤秋有厚異雲舉雨決婦
姑畢至我良孝愛袒跣何愧

逸諺戲侮博奕頑鄙投之生黎俾勿冠履霜降稻實千
箱一軌大作爾社一醉醇美

和停雲四首

自立冬以來風雨無虛日海道斷絕不得子由書乃和
淵明停雲詩以寄

停雲在空黯其將雨嗟我懷人道脩且阻眷此區區俛
仰再撫良辰過鳥逝不我佇

颶作海渾天水溟濛雲屯九河雪立三江我不出門寤
寐北窓念彼海康神馳往從

凜然清癯落其驕榮餽莫化之廓兮忘情萬里遲子晨
興宵征遠虎在側以寧先生

對奕未終摧然斧柯再游蘭亭默數永和夢幻去來誰
少誰多彈指太息浮雲幾何

和歸田園居六首

三月四日游白水山佛迹巖沐浴于湯泉晞髮于懸瀑
之下浩歌而歸肩輿却行以與客言不覺至水北荔枝
浦上晚日慈曦竹陰蕭然時荔子纍纍如茭實矣有父
老年八十五指以告余曰及是可食公能携酒來游乎意
忻然許之歸卧既覺聞兒子過誦淵明歸田園居詩六
首乃悉次其韻始余在廣陵和淵明飲酒二十首今復
為此要當盡和其詩乃已耳今書以寄妙總大士參寥

子

環州多白水際海皆蒼山以彼無盡景寓我有限年東
家著孔丘西家著顏淵市為不二價農為不爭田周公
與管蔡恨不茅三間我飽一飯足薇蕨補食前門生餽
薪米救我厨無烟斗酒與隻雞酣歌餞華顛禽魚豈知
道我造物自閒悠悠未必爾聊樂我所然

窮猿既投林疲馬初解鞅心空飽新得境熟夢餘想江
鷗漸馴集蜚叟已還往南池綠錢生北嶺紫笋長提壺

豈解飲好語時見廣春江有佳句我醉墮渺莽

新浴覺身輕新沐感髮稀風乎懸瀑下却行詠而歸仰
觀江搖山俯見月在衣步從父老語有約吾敢違

老人八十餘不識城市娛造物偶遺漏同儕盡丘墟平
生不渡江水北有幽居手挿荔枝子合抱三百株莫言
陳家紫甘冷恐不如君來坐樹下飽食攜其餘歸舍遺
兒子懷抱不可虛有酒持飲我不問錢有無

坐倚朱藤杖行歌紫芝曲不逢商山翁見此野老足願

同荔枝社長作雞黍局教我同光塵月固不勝燭霜飈

散氛祲廓然似朝旭

莊子云月固不勝火郭象曰大而暗不若小而明陋哉斯言也余為

更之曰明於大者必晦於小月能燭天地而不能燭毫釐此其所以不勝火也然卒之火勝月勝耶

昔我在廣陵悵望柴桑陌長吟飲酒詩頗獲一笑適當時已放浪朝坐夕不久矧今長閒人一劫展過隙江山互隱見出沒為我役斜川追淵明東臯友王績詩成竟何為六博本無益

五月旦日作和戴主簿

海南無冬夏安知歲將窮時時小搖落榮瘁俛仰中上天信包荒佳植無由豐鉏耰代肅殺有擇非霜風手栽蘭與菊侑我清宴終擷芳眼已明飲酒腹尚冲草去土自墮井深牆愈隆勿笑一畝園蟻垤齊衡嵩

酬劉柴桑

紅藹與紫芋遠挿牆四周且放幽蘭春莫爭霜菊秋窮冬出甕盎磊落勝農疇淇上白玉延淇上出山藥一名玉延能復過此不一飽忘故山不思馬少游

與殷晉安別

和送昌化軍使
張中罷官赴闕

孤生知永棄末路嗟長勤
久安儋耳陋日與雕題親
海國此奇士官居我東鄰
卯酒無虛日夜暮有達晨
小甕多自釀一瓢時見分
仍將對牀夢伴我五更春
暫聚水上萍忽散風中雲
恐無再見日笑談來生因
空吟清詩送不救歸裝貧

和王撫軍座送客

再送
張中

胸中有佳處海瘴不能排
三年無所愧十口今同歸
汝

去莫相憐我生本無依相從大塊中幾合幾分違莫作
往來相而生愛見悲悠悠含山日炯炯留清暉懸知冬
夜長不恨晨光遲夢中無與別作詩記忘遺

和荅龐參軍

三送
張中

留燈坐達曉要與影晤言下帷對古人何暇復窺園使
君本學武少誦十三篇頗能口擊賊戈戟亦森然才智
誰不如功名歎無緣獨來向我說憤憑當奚宣一見勝
百聞往塵臯蘭山白衣挾三矢趣此征遼年

形贈影

天地有常運日月無閒時孰居無事中作止推行之細
察我與汝相因以成茲忽焉乘物化豈與生滅期夢時
我方寂偃然無所思胡為有哀樂輒復隨連而我舞汝
凌亂相應不少疑還將醉時語答我夢中辭

影答形

丹青寫君容常恐畫師拙我依月燈出相肖兩奇絕妍
媸本在君我豈相媚悅君如火上烟火盡君乃別我如

鏡中像鏡壞我不滅雖云附陰晴了不受寒熱無心但
因物萬變豈有竭醉醒皆夢爾未用議優劣

神釋

二子本無我其初因物著豈惟老變衰念念不如故知
君非金石安足長託附莫從老君言亦莫用佛語仙山
與佛國終恐無是處甚欲隨陶翁移家酒中住醉醒要
有盡未易逃諸數平生逐兒戲處處餘作具所至人聚
觀指目生毀譽如今一弄火好惡都焚去既無負載勞

又無冠攘懼仲尼晚乃覺天下何思慮

怨詩楚調示龐主簿鄧治中

當歡有餘樂在戚亦頽然淵明得此理安處故有年嗟
我與先生所賦良奇偏人間少宜適惟有歸耘田我昔
墮軒冕毫釐真市廛困來卧重裯憂愧自不眠如今破
茅屋一夕或三遷風雨睡不知黃葉滿枕前寧當出怨
句慘慘如孤烟但恨不早悟猶推淵明賢

九日閒居

明日重九雨甚展轉不能寐起坐索酒和淵明一篇醉
熟昏然殆不能佳也

九日獨何日欣然愜平生四時靡不佳樂此古所名龍
山憶孟子栗里懷淵明鮮鮮霜菊艷溜溜糟牀聲閒居
知令節樂事滿餘齡登高望雲海醉覺三山傾長歌振
履商起舞帶索緊坎軻識天意淹留見人情但願飽秔
稌年年樂秋成

和移居二首

余去歲三月自水東嘉祐寺遷居合江樓迨今一年多
病寡歡頗懷水東之樂也得歸善縣後隙地數畝父老
云古白鶴觀也意欣然欲居之乃和此詩

昔我初來時水東有幽宅晨與烏鵲朝暮與牛羊夕誰
令遷近市日有造請役歌呼雜問巷鼓角鳴枕席出門
無所詣樂事非宿昔病瘦獨彌年束薪誰與析

洄潭轉碕岸我作江郊詩今為一厓氓此地乃得之葺
為無邪齋思我無所思古觀廢已久白鶴歸何時我豈

丁令威千歲復還茲江山朝福地古人不吾欺

歲暮作和張常侍

十二月二十五日酒盡取米欲釀米亦竭時吳遠游陸道士客於余因讀淵明歲暮和張常侍亦以無酒為歎乃用其韻贈二子

我生有天祿玄膺流玉泉何事陶彭澤乏酒每形言仙人與道士自養豈在繁但使荆棘除不憂梨棗愆我年六十一顏景薄西山歲暮似有得稍覺散亡還有如千

丈松常苦弱蔓纏養我歲寒枝會有解脫年米盡初不知但怪饑鼠遷二子真我客不醉亦陶然

和郭主簿二首

清明日聞過誦書聲節閒美感念少時悵然追懷先君宮師之遺意且念淮德二幼孫無以自遣乃和淵明二篇隨意所寓無復倫次也

今日復何日高槐布初陰良辰非虛名清和盈我襟孺子卷書坐誦詩如鼓琴却念四十年玉顏如汝今閉戶

未嘗出出為鄰里欽家世事酌古百史手自斟當年二
老人喜我作此音淮德入我夢角羈未勝簪孺子笑問
我君何念之深

雀鷖含淳音竹萌抱靜節

此兩句先君少誦我先君詩時詩失其全首

肝肺為澄澈猶為鳴鶴和未作獲麟絕願因騎鯨李追
此御風列丈夫貴出世功名豈人傑家書三萬卷獨取
服食訣地行即空飛何必挾日月

示周掾祖謝和游城東學舍作

聞有古學舍竊懷淵明欣攝衣造兩塾窺戶無一人邦
風方杞夷廟貌猶殷因先生饌已缺弟子散莫臻忍饑
坐談道嗟我亦晚聞永言百世祀未補平生勤今此復
何國豈與陳蔡隣永愧虞仲翔弦歌滄海濱

和荅龐參軍六首

周循州彥質在郡二年書問無虛日罷歸過惠為余留
半月既別和此詩送之

我見異人且得異書挾書從人何適不娛羅浮之趾卜

我新居而非玄德三顧我廬

旨酒荔蕉絕甘分珍雖云晚接數面自親海隅一笑豈
云無人無酒酤我或乞其隣

將行復止眷言孜孜苟有于中傾倒出之奕奕千言粲
焉陳詩觴行筆落了不容思

卯妙侍側兩髦了分歌舞壽我永為歡欣曲終悽然仰
視浮雲此曲此聲何時復聞

擊鼓其鏜船開艣鳴顧我而言雨泣載零子卿白首當

還西京遼東萬里亦歸管寧

感子至意託辭西風吾生一塵寓形空中願言譙亨君
子有終功名在子何異我躬

和連雨獨飲二首

吾謫海南盡賣酒器以供衣食獨有一荷葉盃工製美
妙留以自娛乃和淵明連雨獨飲

平生我與我舉意輒自然豈止磁石鍼雖合猶有間此
外一子由出處同偏僂晚景最可惜分飛海南天糾纏

一作
不吾欺寧此憂患先顧影一杯酒誰謂無往還寄

語海北人今日為何年醉裏有獨覺夢中無雜言

阿堵不解醉誰歎此頽然誤入無功鄉掉臂嵇阮間飲
中八仙人與我俱得仙淵明豈知道醉語忽談天偶見
此物真遂超天地先醉醒可還酒此覺無所還清風洗
徂暑連雨催豐年牀頭伯雅君此子可與言

和贈羊長史

得鄭會嘉靖老書欲於海舶載書千餘卷見借因讀淵

明贈羊長史詩云愚生三季後慨然念黃虞得知千載
事上賴古人書次其韻以謝鄭君

我非皇甫謐門人如摯虞不持兩鵠酒肯借一車書欲
令海外士觀經似鴻都結髮事文史俯仰六十餘老馬
不耐放長鳴思服輿故知根塵在未免病藥俱念君千里
足歷塊猶踟躕好學真伯業比肩可相如此書久已熟
救我今荒蕪顧慙桑榆迫豈厭詩酒娛奏賦病未能草
玄老更踈猶當距楊墨稍欲懲荆舒

和乞食

莊周昔貸粟猶欲舂脫之魯公亦乞米炊煮尚不辭淵
明端乞食亦不避嗟來嗚呼天下士死生寄一杯斗水
何所直遠汲苦姜詩幸有餘薪米養此老不才至味久
不壞可為子孫貽

和胡西曹示顧賊曹

長春如稚女飄搖倚輕颺卯酒暈玉頰紅綃卷生衣低
顏香自歛含睇意頗微寧當娣黃菊未肯似戎葵誰言

此弱質閱歲觀盛衰頽然疑薄怒沃盥未可揮瘴雨吹
蠻風凋零豈容遲老人不解飲短句餘清悲

和游斜川正月五日與兒子過出游作

謫居澹無事何異老且休雖過靖節年未失斜川游春
江綠未波人卧船自流我本無所適汎汎隨鳴鷗中流
遇汎洄捨舟步魯丘有口可與飲何必逢我儔過子詩
似翁我唱而輒酬未知陶彭澤頗有此樂不問點爾何
如不與聖同憂問翁何所笑不為由與求

和已酉歲九月九日

十月初吉菊始開乃與客作重九因次韻淵明已酉歲
九月九日一首胡廣飲菊潭水而壽然李固傳贊云其
視胡廣趙戒猶糞土也

今日我重九誰謂秋冬交黃花與我期草中實後凋香
餘白露乾色映青松高悵望南陽野古潭霏慶霄伯始
真糞土平生夏畦勞飲此亦何益內熱中自焦持我萬
家春一酹五柳陶夕英幸可掇繼此木蘭朝

和癸卯歲始春懷古田舍

僭人黎子雲兄弟居城東南躬農圃之勞偶與軍使張
中同訪之居臨大池水木幽茂坐客欲為醵錢作屋余
亦欣然許之名其屋曰載酒堂用淵明始春懷古田舍
韻作二首

退居有成言垂老竟未踐何曾淵明歸屢作敬通免休

閒等一味妄想生愧覩

淵明本用緬字
聊取其同音字

聊將自知明稍

積在家善城東兩黎子室邇人自遠呼我釣其池人魚

兩忘返使君亦命駕恨子林塘淺

茅茨破不補嗟子乃爾貧菜肥人愈瘦竈閒井常勤我
欲致薄少解衣勸坐入臨池作虛堂雨急瓦聲新客來
有美載果熟多幽欣丹荔破玉膚黃柑溢芳津借我三
畝地結茅為子鄰鳩舌儻可學化為黎母民

和飲酒二十首

吾飲酒至少常以把杯為樂往往頽然坐睡人見其醉
而吾中了然蓋莫能名其為醉為醒也在揚州時飲酒

過午輒罷客去解衣盤礴終日歡不足而適有餘因和
淵明飲酒二十首庶以髣髴其不可名者示舍弟子由
晁無咎學士

我不如陶生世事纏綿之云何得一適亦有如生時寸
田無荊棘佳處正在茲縱心與事往所遇無復疑偶得
酒中趣空杯亦常持

二豪詆醉客氣湧胸中山濯然忽永釋亦復在一言嗇
氣實其腹云當享長年少飲得徑醉此祕君勿傳

道喪士失已出語輒不情江左風流人醉中亦求名淵
明獨清真談笑得此生身如受風竹掩冉衆葉驚俯仰
各有態得酒詩自成

蠢蠕食葉蟲仰空慕高飛一朝傳兩翅乃得粘網悲啁
啾厭巢雀沮澤疑可依赴水生兩殼遭閉何時歸二蟲
竟誰是一笑百念衰幸此未化間有酒君莫違

小舟真一葉下有暗浪喧夜棹醉中發不知枕几偏天
明問前路已度千金山嗟我亦何為此道常往還未來

寧早計既往復何言

百年六十化念念竟非是是身如虛空誰受譽與毀得
酒未舉杯喪我固忘爾倒牀自甘寢不擇管與絳

頃者大雪年海波翻玉英有士常痛飲饑寒見真情牀
頭有敗榼孤坐時一傾未能平體粟且復澆腸鳴脫衣
裹凍酒每醉念此生

我坐華堂上不改麋鹿姿時來蜀岡頭喜見霜松枝心
知百尺底已結千歲奇煌煌凌霄花纏繞復何為舉觴

醉其根無事莫相羈

芙蓉在秋水時節自闔開清風亦何意入我芝蘭懷一
隨採折去永與江湖乖斷絲不復續斗水何足栖不如
玉井蓮結根天池泥感此每自慰吾事幸不諧醉中有
歸路了了初不迷乘流且復逝抵曲吾當迴

籃輿兀醉守路轉古城隅酒力如過雨清風消半途前
山正可數後騎且勿驅我緣在東南徃寄白髮餘遙知
萬松嶺下有三畝居

民勞吏無德歲美天有道暑雨避麥秋溫風送蠶老三
咽初有聞一溉未濡槁詔書寬積欠父老顏色好再拜
賀吾君獲此不貪寶頽然笑阮籍醉兀書謝表

我夢入小學自謂總角時不謂有白髮猶誦論語辭人
間本兒戲顛倒略似茲惟有醉時真空洞了無疑墜車
終無傷莊叟不吾欺呼兒具紙筆醉語輒錄之

醉中雖可樂猶是生滅境云何得此身不醉亦不醒癡
如景升牛莫保尻與領點如東郭魏東縛作毛穎乃知

嵇叔夜非坐虎文炳

我家小馮君天性頗純至清坐不飲酒而能容我醉歸
休要相依謝病當以次豈知山林士骯髒乃爾貴乞身
當念早過是恐少味

去鄉三十年風雨荒舊宅惟存一束書寄食無定迹每
用愧淵明尚取禾三百頽然六男子粗可傳清白於吾
豈不多何事復歎惜

曉曉六男子絃誦各一經復生五丈夫戢戢丁欲成歸

田了門戶與國充踐更普兒初學語玉骨開天庭淮老
如鷓鴣破殼已能鳴舉酒屬千里一歡愧允情

淮海雖故楚無復輕揚風齋厨聖賢雜無事時一中誰
言大道遠正賴三杯通使君不夕坐衙門散刀弓

何人築東臺一郡坐可得亭亭古浮圖獨立表衆惑蕪
城閱興廢雷塘幾開塞明年起華堂置酒弔亡國無令
竹西路歌吹久寂默

晁子天麒麟結交及未仕高才固難及雅志或類已各

懷伯業能共有丘明恥歌呼時就君指我醉鄉里吳公
門下客賈誼獨見紀請作鵬鳥賦我亦得坎止行樂當
及時綠髮不可恃

蓋公偶談道齊相獨適真顏然不事事客至先飲醇當
時劉項罷四海創痍新三杯洗戰國一斗銷疆秦寂寥
千載後陽公嗣前塵醉卧客懷中言笑徒多勤我時閱
舊史獨與三人親未暇餐脫粟苦心學平津草書亦何
用醉墨淋衣巾一揮三十幅持去聽坐人

和止酒

丁丑歲余謫海南子由亦貶雷州五月十一日相遇於
藤同行至雷六月十一日相別渡海余時病瘳呻吟子
由亦終夕不寐因誦淵明詩勸余止酒乃和元韻因以
贈別庶幾真止矣

時來與物逝路窮非我止與子各意行同落百蠻裏蕭
然兩別駕各携一稚子子室有孟光我室惟法喜相逢
山谷間一月同卧起茫茫海南北粗亦足生理勸我師

淵明力薄且為己微病坐杯勺止酒則瘳矣望道雖未
濟隱約見津溪從今東坡室不立杜康祀

和還舊居夢歸惠州白鶴山居作

痿人常念起夫我豈忘歸不敢夢故山恐興墳墓悲生
世本暫寓此身念念非驚城亦何有偶拾鶴毳遺窮魚
守故沼聚沫猶相依大兒當門戶時節供丁推夢與鄰
翁言憫然憐我衰徃來付造物未用相招麾

和始經曲阿

虞人非其招欲往畏簡書穆生責醴酒先見我不如江
左古弱國強臣擅天衡淵明墮詩酒遂與功名踈我生
值良時朱金義當紆天命適如此幸收廢棄餘獨有愧
此翁大名難久居不思犧牛龜魚取熊掌魚北郊有大
賚南冠解囚拘眷言羅浮下白鶴返故廬

和庚戌歲九月中於西田穫早稻

蓬頭三獠奴誰謂愿且端晨興洒掃罷飽食不自安願
治此圃畦少資主游觀晝功不自覺夜氣乃潛還早韭

欲爭春晚菰先破寒人間無正味美好出艱難早知農
圃樂豈有非意干尚恨不持鉏未免辭我顏此心尚未
降何適不間關休去復歇去菜食何所歎

和丙辰歲八月中於下潞田舍獲

聚糞西垣下鑿泉東垣隈勞辱何時休宴安不可懷天
公豈相喜雨霽與意諧黃菰養土羔老楮生樹雞未忍
便烹煮繞觀日百迴跨海得遠信冰盤鳴玉哀茵陳點
膾縷照坐如花開一與蠶叟辭蒼顏兩摧頽齒根日浮

動自與梁肉乖食菜豈不足

一作好

呼兒拆雞栖

和乙酉歲三月為建威參軍使都經錢溪

和遊城北

謝氏廢園作

喬木卷蒼藤浩浩崩雲積謝家堂前燕對語悲宿昔仰
看枕柳樹玄鶴舞長翻新年結荔子主人黃壤隔溪陰
宜館我稍省薪水役相如賣車騎五畝亦可易但恐鵬
鳥來此生還蕩析誰能挿籬櫟護此殘竹栢

辛丑七月赴假還江陵夜作途中作口號

和如行步

月

缺月不蚤出長林踏青冥天吠主人怒愧此閭里情怪
我夜不歸茜袂窺柴荆雲間與地上待我兩友生驚鵲
再三起樹端已微明白露淨原野始覺丘陵平暗螢方
夜績孤螢亦宵征歸來閉戶坐寸田且默耕莫赴花月
期免為詩酒縈詩人如布穀聒聒常自名

東坡全集卷三十一

欽定四庫全書

東坡全集卷三十二

宋 蘇軾 撰

和陶詩五十七首

和咏二疏

二疏事漢時迹寓心已去許侯何足道寧識此高趣可
憐魏丞相免冠謝陋舉中興多名臣有道獨兩傳世途
方穀擊誰肯行此路是身如委蛻未蛻何所顧已蛻則
兩忘身後誰毀譽所以遺子孫買田豈先務我嘗遊東

海所歷若有素神交久從君屢夢今乃悟淵明作詩意
妙想非俗慮庶幾二大夫見微而知著

和詠三良

此生太山重忽作鴻毛遺三子死一言所死良已微賢
哉晏平仲事君不以私我豈犬馬哉從君求蓋惟殺身
固有道大節要不虧君為社稷死我則同其歸顧命有
治亂臣子得從違魏顆真孝愛三良安足希仕宦豈不
榮有時經憂悲所以靖節翁服此黔婁衣

和詠荊軻

秦如馬後牛呂氏非復嬴天欲厚其毒假手李客卿功
成志自滿積惡如陵京滅身會有時徐觀可安行沙丘
一狼狽笑落冠與纓太子不少忍顧非萬人英魏韓裂
智伯肘足本無聲胡為棄成謀託國此狂生荊軻不足
說田子老可驚燕趙多奇士惜哉亦虛名殺父囚其母
此豈容天庭亡秦只三戶況我數十城漸離雖不傷陞
戟加周營至今天下人慙燕欲其成廢書一太息可見

千古情

和讀山海經十三首

陶淵明讀山海經十三首其七首皆仙語余讀抱朴子有所感用其韻賦之

今日天始霜衆木斂以踈幽人掩關卧明景翻空廬開
心無良友寓眼得奇書建德有遺民道遠我無車無糧
食自足豈謂穀與蔬愧此稚川翁千載與我俱盡我與
淵明可作三士圖學道雖恨晚賦詩豈不如

稚川雖獨善愛物均孔顏欲使鰥鰥流知有龜鶴年辛
勤破封蟄苦語劇移山博哉無窮利千載食此言

淵明雖中壽雅志仍丹丘遠矣無懷民超然邈無儔奇
文出續息豈復生死流我欲作九原異世為三游

子政信奇逸妙算窮陰陽淮南枕中訣養練歲月長豈
伊臬濁中爭此頃刻光安知青藜丈人非中黃

亂離棄弱女破冢割恩憐寧知効龜息三歲號窮山長
生定可學當信仲弓言支牀竟不死抱一無窮年

三山在咫尺靈藥非草木玄芝生太元黃精出長谷仙
都浩如海豈不供一浴何當從山火束縕分寸燭

蜀士李八百穴居吳山陰默坐但形語從者紛如林其
後有李寬雞鵠非同音口耳固多偽識真要在心

黃華冒甘谷靈根固深長葛井窖丹砂紅泉湧尋常二

女戲口耳

一作鼻

松膏以為糧聞此不能寐起坐夜未央

談道鄙俗儒遠自太史走仲尼實不死於聖亦何負紫
文出吳宮丹雀本無有遼哉廣桑君獨顯三季後

金丹不可成安期渺雲海誰謂黃門妻至道乃近在屍
解竟不傳化去空餘悔丹成亦安用御氣本無待
鄭君故多方玄翁所親指奇文二百篇了未出生死素
書在黃石豈敢辭跪履萬法等成壞金丹差可恃
古強本妄庸蔡誕亦夸士曼都斥仙人謁帝輕舉止學
道未有得自欺誰不爾雅川亦隘人疏錄此庸子
東坡信畸人涉世真散材仇池有歸路羅浮豈徒來踐
蛇及茹蠱心空了無猜攜手葛與陶歸哉復歸哉

和雜詩十一首

斜日照孤隙始知空有塵微風動衆竅誰信我忘身一
笑問兒子與汝定何親從我來海南幽絕無四鄰耿耿
如缺月獨與長庚晨此道固應爾不當怨尤人

故山不可到飛夢隔五嶺真游有黃庭閉目寓兩景室
空無可照火滅膏自冷披衣起視夜海闊河漢永西窓
半明月散亂梧楸影良辰不可繫逝水無由騁我苗期
後枯持此一念靜

真人有妙觀俗子多妄量區區勸粒食此豈知子房我
非徒跣相終老懷未央免死縛淮陰狗功指平陽哀哉
亦可羞世路皆羊腸

相如偶一官嗤鄙蜀父老不記犢鼻時滌器混傭保著
書曾幾許渴肺灰土燥琴臺有遺魄笑我歸不早作書
遺故人皎皎我懷抱餘生幸無愧可與君平道

孟德黠老狐姦言嗾鴻豫哀哉喪亂世梟鷲各騰翥逝
者知幾人文舉獨不去天方斲漢室豈計一郗慮昆蟲

正相齧乃比蘭相如我知公所坐大名難久住細德方
險微豈有容公處既往不可悔庶為來者懼

博大古真人老聃闢尹喜獨立萬物表長生乃餘事稚
川差可近儻有接物意我頃登羅浮物色恐相值徘徊
朱明洞沙水自清駛滿把菖蒲根歎息復棄置

藍橋近得道常苦世福迫西游王屋山不踐長安陌爾
來寧復見烏道度太白昔與吳遠游同藏一瓢窄潮陽
隔雲海晚歲儻見客代薪供養火看作栖鳳宅

南榮晚聞道未肯化庚桑陶頑鑄強獷枉費塵與糠越
乎古成之韓生教休糧參同得靈鑰九鎖啓伯陽驚城
見諸孫貧苦我為傷空餘焦先室不傳元化方遺像似
李白一奠臨江觴

餘齡難把玩妙解寄筆端常恐抱永歎不及丘明遷親
友復勸我放心錢華顛虛名非我有至味知誰餐思我
無所思安能觀諸緣已矣復何歎舊說易兩篇

申韓本自聖陋古不復稽巨君縱獨慾借經作巖崖遂

令青衿子珠璧人人懷鑿齒井蛙耳信謂天可彌大道
久分裂破碎日愈離我如終不言誰悟角與羈吾琴豈
得已昭氏有成虧

我昔登朐山出日觀滄涼欲濟東海縣恨無石橋梁今
茲黎母國何異于公鄉蟻浦既黏山暑路亦飛霜所欣
非自固不怨道里長

和擬古九首

有客叩我門繫馬門前柳庭空鳥雀散門閉客立久主

人枕書卧夢我平生友忽聞剥啄聲驚散一杯酒倒裳
起謝客夢覺兩愧負坐談雜今古不答顏愈厚問我何
處來我來無何有

酒盡君可起我歌已三終由來竹林人不數濤與戎有
酒從孟公慎勿從揚雄崎嶇頌沙麓塵埃汙西風昔我
未嘗達今者亦安窮窮達不到處我在阿堵中

客去室幽幽鵬鳥來坐隅引吭伸兩翮太息意不舒吾
生如寄耳何者為我廬去此復何之少安與汝居夜中

聞長嘯月露荒榛蕪無問亦無荅吉凶兩何如

少年好遠遊蕩志隘八荒九夷為藩籬四海環我堂盧
生與若士何足期渺茫稍喜海南州自古無戰場奇峯
望黎母何異嵩與邱飛泉瀉萬仞舞鶴雙低昂分汜未
入海膏澤彌此方芋魁儻可飽無肉亦奚傷

馮洗古烈婦翁媪國于茲策勳梁武後開府隋文帝三
世更險易一心無磷緇錦繡平積亂犀渠破餘疑廟貌
空復存碑板漫無辭我欲作銘誌慰此父老思遺民不

可問樓句莫余欺
爆牲菌難卜我當一訪之
銅鼓壺盧
笙歌此迎送詩

沉香作庭燎
甲煎紛相和
豈若注微火
縈烟嫋清歌
貪人無饑飽
胡椒亦求多
朱劉兩狂子
隕隊如風荷
本欲竭澤漁
奈此明年何

朱初平劉誼欲冠帶
黎人以取水沉耳

雞窠養癯髮及與唐人游
來孫亦垂白
頗識李崖州
再逢盧與丁
閱世真東流
斯人今在亡
未遽掩一丘
我師吳季子
守節到晚周
一見春秋末
渺焉不可求

城南有荒池，瑣細誰復採。幽姿小芙蕖，香色獨未改。欲
為中州信，浩蕩絕雲海。遙知玉井蓮，落蕊不相待。攀躋
及少壯，已矣那容悔。

矣一作失

黎山有幽子，形槁神獨完。負薪入城市，笑我儒衣冠。生
不聞詩書，豈知有孔顏。翛然獨往來，榮辱未易關。日暮
鳥獸散，家在孤雲端。問荅了不通，歎息指屢彈。似言君
貴人，草莽栖龍鸞。遺我吉貝布，海風今歲寒。

和東方有一士

餅居本近危甌墜知不完夢求亡楚弓笑解適越冠忽
然反自照識我本來顏歸路在脚底穀潼失重關屢從
淵明游雲山出毫端借君無絃物寓我非指彈豈惟舞
獨竊便可躡飛鸞還將嶺茅瘴一洗月闕寒

此東方一
士正淵明

也不知從之游者誰乎若了得
此一段我即淵明淵明即我也

集歸去來詩十首

命駕欲何向忻忻春未榮世人無往復鄉老有逢迎雲
外流泉遠風前飛鳥輕相携就衡宇酌酒話交情

涉世恨形役告休成老夫良欣就歸路不復向迷途去

去徑有

一作猶

菊行行田欲蕪情親有還往清酒引罇壺

與世不相入膝琴聊自

一作盡

歡風光歸笑傲雲物寄游

觀言話審無勸心懷良獨安東臯清有趣植杖日盤桓
世事非吾事駕言歸路尋向時迷有命今日悟無心庭
內菊歸酒窻前風入琴寓形知己老猶未倦登臨

雲岫不知遠巾車行復前僕夫尋老耄童子引清泉矯
首獨傲世委心還樂天農夫告春事扶老向良田

富貴良非願鄉關歸去休携琴已尋壑載酒復經丘
翳景將入涓涓泉欲流農夫人不樂我獨與之游

觴酒命童僕言歸無復留輕車尋絕壑孤棹入清流乘

化欲

一作亦

安命息交還絕游琴書樂三徑老矣亦何求

歸去復歸去帝鄉安可期烏還知己倦雲出欲何之入
室還携幼臨流亦賦詩春風吹獨立不是傲親知

役役倦人事來歸車載奔征夫問前路稚子候衡門入
息亦詩策出游常酒樽交親書已絕雲壑自相存

金少卿集卷三十三
寄傲疑今是求榮感昨非聊欣樽有酒不恨室無衣丘
壑世情遠田園生事微柯庭還獨盼時有鳥歸飛

和貧士七首

余遷惠州一年衣食漸窘重九將近樽俎蕭然乃和淵
明貧士詩七首以寄許下高安宜興諸子姪并令過同
作

長庚與殘月耿耿如相依以我旦暮心惜此須臾暉青
天無今古誰知織烏飛我欲作九原獨與淵明歸俗子

不自悼顧憂斯人饑堂堂誰有此千駟良可悲

夷齊耻周粟高歌誦虞軒產祿彼何人能致綺與園古
來避世士死灰或餘煙末路益可羞朱墨手自斫淵明
初亦仕絃歌本誠言不樂乃徑歸視世差獨賢

誰謂淵明貧尚有一素琴心閒手自適寄此無窮音佳
辰愛重九芳菊起自尋踈巾歎虛漉塵爵笑空斟忽餉
二萬錢顏生良足欽急送酒家保勿違故人心

人皆有耳目夫子曠與婁弱毫寫萬象水鏡無停酬閒

居惜重九感此歲月周端如孔北海只有尊空憂二子
不並世高風兩無儔我後五百年清夢未易求

芙蓉雜金菊枝葉長闌干遙憐退朝人餒酒出太官豈
知江海上落英亦可餐典衣作重九徂歲慘將寒無衣

粟一作寒

一作

我膚無酒顰我顏貧居真可歎二事長相關

老詹亦白髮

惠州太守詹範字器之

相對垂霜蓬賦詩殊有味涉

世非所工杖藜山谷間狀類渤海龔半道要我飲意與
王弘同有酒我自至不須遣龐通門生與兒子杖屨聊

相從

我家六兒子流落三四州辛苦更不識今與農圃儔買
田帶脩竹築室依清流未能遣一力分汝薪水憂坐念
北歸日此勞未易酬我獨遺以安鹿門有前修

和桃花源詩

世傳桃源事多過其實考淵明所記止言先世避秦亂
來此則漁人所見似是其子孫非秦人不死者也又云
殺雞作食豈有仙而殺者乎舊說南陽有菊水水甘而

芳民居三十餘家飲其水皆壽或至百二三十歲蜀青城山老人村有見五世孫者道極險遠生不識鹽醢而溪中多枸杞根如龍蛇飲其水故壽近歲道稍通漸能致五味而壽亦益衰桃源蓋比比也歟使武陵太守得而至焉則已化為爭奪之場久矣嘗思天壤之間若此者甚衆不獨桃源余在潁州夢至一官府人物與俗間無異而山川清遠有足樂者顧視堂上榜曰仇池覺而念之仇池武都氏故地楊難當所保余何為居之明日

以問客客有趙令時德麟者曰公何為問此此乃福地
小有洞天之附庸也杜子美蓋云萬古仇池穴潛通小
有天神魚人不見福地語真傳近接西南境長懷十九
泉何時一茅屋送老白雲邊他日工部侍郎王欽臣仲
至謂余曰吾嘗奉使過仇池有九十九泉萬山環之可
以避世如桃源也

凡聖無異居清濁共此世心閒偶自見念起忽已逝欲
知真一處要使六用廢桃源信不遠藜杖可小憩躬耕

任地力絕學抱天藝臂難有時鳴尻駕無可稅苓龜亦
晨吸杞狗或夜吠耘樵得甘芳齏齧謝炮製子驥雖形
隔淵明已心詣高山不難越淺水何足厲不知我仇池
高舉復幾歲從來一生死近又真癡慧蒲澗安期境
在廣川羅浮稚川界夢往從之游神交發吾蔽桃花滿庭下
流水在戶外却笑逃秦人有畏非真契

和歸去來兮辭

予謫謫居昌化追和淵明歸去來辭蓋以無何有之鄉

為家雖在海外未嘗不歸云爾

歸去來兮吾方南遷安得歸卧江海之頭洞弔鼓角之
悽悲迹泥蟠而愈深時電往而莫追懷西南之歸路夢
良是而覺非悟此生之何常猶寒暑之異衣豈襲裘而
念葛蓋得萌而喪微我歸甚易匪馳匪奔俯仰還家下
車闔門藩垣雖闕堂室故存挹我天醴注之窪樽飲月
露以洗心餐朝霞而眩顏混客主以為一俾婦姑之相
安知盜竊之何有乃扃門而折關廓園鏡以外照納萬

象而中觀治廢井以晨汲滄百泉之夜還守靜極以自作時爵躍而鯢桓歸去來兮請終老於斯游我先人之弊廬復舍此而焉求均海南與漠北挈往來而無憂畸人告余以一言非八卦與九疇方饑須糧已濟無舟忽人牛之皆喪但喬木與高丘驚六用之無成自一根之反流望故家而求息曷中道而三休已矣乎吾生有命歸有時我初無行亦無留駕言隨予聽所之豈以師南華而廢從安期謂湯稼之終枯遂不溉而不耔師淵明

之雅放和百篇之新詩賦歸來之清引我其後身蓋無
疑

和劉紫桑

萬劫互起滅百年一踟躕漂流四十年今乃言卜居且
喜天壤間一席亦吾廬稍理蘭桂藂盡平狐兔墟黃櫨
出舊枿紫茗抽新畬我本早衰人不謂老更勗邦君助
畚鍤鄰里通有無竹屋從低深山窓自明踈一飽便終
日高眠忘百須自笑四壁空無妻老相如

詞九首

太白詞五首

并叙

岐下頻年大旱禱於太白山輒應故作迎送神詞一篇
五章

雲闐闐山晝晦風振野神將駕載雲罕從玉蚪旱既甚
魔往救道阻脩兮

旌旗翻疑有無日慘變神在塗飛赤篆訴閭闔走陰符
行羽檄萬靈集兮

風為幄雲為蓋滿堂爛神既至紛醉飽錫以雨百川溢
施溝渠歌且舞兮

騎裔裔車班班鼓簫悲神欲還轟振凱隱林谷執妖厲
歸獻馘千里肅兮

神之來悵何晚山重複路幽遠神之去飄莫追德未報
民之思永萬祀兮

上清辭

以宮名
名篇

君胡為乎山之幽顧宮殿兮久淹留又曷為一朝去此

而不顧兮悲此空山之人也來不可得而知兮去固不可得而訊也君之來兮天門空從千騎兮駕飛龍隸辰星兮役太歲儼晝降兮雷隆隆朝發軫兮帝庭夕弭節兮山宮憤有妖兮虐下土精為星兮氣為虹愛流血之滂沛兮又嗜瘡癘與螟蟲嘯育風而涕淫雨兮時又吐旱火之熾融銜帝命以下討兮建千仞之脩鋒乘飛霆而追逸景兮歛若掃滅而無蹤忽崩播其來會兮走海嶽之神公龍車獸鬼不知其數兮旗纛旆靄而冥蒙漸

俯偃以旅進兮鏘劍佩之相礪司殺生之必信兮知上帝之不汝容既約束以反職兮退戰慄而愈恭澤克塞於四海兮獨澹然其無功君之職兮天門開歟閭闔兮朝玉臺羣仙迎兮塞雲漢儼前導兮紛後陪歷玉階兮帝迎勞君良苦兮馬虺頽閔人世兮迫隘陳下土兮帝所哀返瓊宮之嵯峨兮役萬靈之喧阗默清靜以無為兮時節狩於斗魁詣通明而獻黜陟兮誅蕩蕩其無回忽表裏之煥霍兮光下燭於九陔時游目以下覽兮五

嶽為豆四溟為盃俯故宮之千柱兮若毫端之集埃來
非以為樂兮去非以為悲謂神君之既返兮曾顏咫尺
之不違陞祕殿以內悵兮魂凜凜而上馳忽寤寐以有
得兮敢沐浴而獻辭是邪非邪臣不可得而知也

歸來引

送王子立
歸筠州

歸去來兮世不汝求胡不歸洵北望之橫流兮渺西顧
之塵霏紛野馬之決驟兮幸余首之未輟出彭城而南
驚兮眷丘壠而增歎亂清淮而俯鑒兮驚昔容之是非

念東坡之遺老兮輕千里而歎余扉共雪堂之清夜兮
攬明月之餘輝曾難黍之未熟兮歎空室之蚺蜥我挽
袖而莫留兮僕夫在門歌式微歸去來兮路渺渺其何
極將稅駕於何許兮北江之南南江之北於此有人兮
儼峩峩其豐碩孰居約而爾肥兮非糠覈其何食久抱
一而不試兮愈溫溫而自克吾居世之荒浪兮視昏昏
而聽默默非予之莫振吾過兮久不見恐自賊吾欲往
而道無由兮予何畏而不即將以彼為玉人兮以予為

之璞也

黃泥坂辭

出臨臯而東驚兮並藪祠而北轉走雪堂之坡陀兮歷
黃泥之長坂大江洶以左繚兮渺雲濤之舒卷草木層
累而右附兮蔚柯丘之蔥蒨余旦往而夕還兮步徙倚
而盤桓雖信美不可居兮苟娛余於一盼余幼好此奇
服兮襲前人之詭幻老更變而自哂兮悟驚俗之來患
釋寶璐而被繒絮兮雜市人而無辨路悠悠其莫往來

兮守一席而窮年時游步而遠覽兮路窮盡而旋反朝
嬉黃泥之白雲兮莫宿雪堂之青煙喜魚鳥之莫余驚
兮幸樵蘇之我嫚初被酒以行歌兮忽放杖而醉偃草
為茵而塊為枕兮穆華堂之清晏紛墜露之濕衣兮升
素月之團團感父老之呼覺兮恐牛羊之予踐於是蹶
然而起起而歌曰月明兮星稀迎余往兮餞余歸歲既
晏兮草木腓歸來歸來兮黃泥不可以久嬉

清溪辭

大江南兮九華西
泛秋浦兮亂清溪水
渺渺兮山無蹊
路重複兮居者迷
爛青紅兮架高低
松十里兮稻千畦
山無人兮雲朝挂
藹濛濛兮淦淒淒
嘯林谷兮號水泥
走鼃鼃兮下鳬鷺
忽孤壘兮隱重堤
杳冥茫兮聞犬雞
鬱萬瓦兮鳥翼齊
浮軒楹兮飛拱枅
鴈南歸兮寒蜩嘶
弄秋水兮挹玻瓈
朝市合兮雜耄覲
挾單馱兮佩鋤犁
鳥獸散兮相扶携
隱鷺雷兮驚長霓
望翠微兮古招提
躋木杪兮翔雲梯
若有人兮悵幽栖
石為門兮雲為閨

塊虛堂兮法喜妻呼猿狙兮子鹿麕我欲往兮奉杖藜
獨長嘯兮謝阮嵇

琴操一首

醉翁引

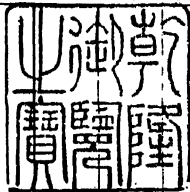
并引

琅邪幽谷山水奇麗泉鳴空澗若中音會醉翁喜之把
酒臨聽輒欣然忘歸既去十餘年而好奇之士沈遵聞
之往游以琴寓其聲曰醉翁操節奏踈宕而音指華暢
知琴者以為絕倫然有其聲而無其辭翁雖為作歌而

與琴聲不合又依楚辭作醉翁引好事者亦倚其辭以
製曲雖粗合均度而琴聲為辭所繩約非天成也後三
十餘年翁既捐館舍而遵亦沒久矣有廬山玉澗道人
崔閑特妙於琴恨此曲之無辭乃譜其聲而請於東坡
居士以補之云

琅然清園誰彈響空山無言惟翁醉中知其天月明風
露娟娟人未眠荷蕢過山前曰有心也哉此賢醉翁嘯
詠聲和流泉醉翁去後空有朝吟夜怨山有時而童顛

水有時而回川思翁無歲年翁今為飛仙此意在人間
試聽徽外三兩絃



東坡全集卷三十二